

ORGEL PLUS HAMM 2022

Sonntag, 4. September 2022, 16.00 Uhr
Pauluskirche Hamm

Eröffnungskonzert: „Cymbals and Drums“

Musik für Orgel und Schlagzeug
Percussion: Sebastian Gokus (Köln)
Orgel: Harald Gokus (Rheda)

Sonntag, 11. September 2022, 16.00 Uhr
St. Peter und Paul Kapelle Nordherringen

„Clavierübung“

Werke von Johann Kuhnau (300. Todestag),
Joh. Seb. Bach u. a.
Cembalo und historische Orgel:
Leon Berben (Köln)

Sonntag, 18. September 2022, 16.00 Uhr
Romanische Dorfkirche Uentrop

„Novas Cantigas“

Neue und alte Kompositionen und
Improvisationen
Mittelalterliches Portativ und Orgel:
Catalina Vicens (Basel)

Sonntag, 25. September 2022, 16.00 Uhr
Liebfrauenkirche Hamm

Abschlusskonzert: „Northern Dances“

Orgel und schwedische Nyckelharpa
Virtuose Impressionen
über schwedische Volksweisen
Nyckelharpa: Erik Rydvall (Stockholm)
Orgel: Gunnar Idenstam (Stockholm)

Unterstützen Sie die **Kirchenmusik**
in der Liebfrauenkirche:
Kath. Kirchengemeinde St. Franziskus
(Förderkreis Kirchenmusik)
Bank für Kirche und Caritas Paderborn
IBAN: DE 15 4726 0307 00 3376 7404
BIC: GENODEM1BKC

Disposition der Goll-Orgel (III/52)

I. Hauptwerk:

Principal 16'
Praestant 8'
Doppelflöte 8'
Rohrflöte 8'
Viola da gamba 8'
Octave 4'
Spitzflöte 4'
Gr. Terz 3 1/5'
Quinte 2 2/3'
Octave 2'
Mixtur IV 1 1/3'
Cornett V 8'
Fagott 16'
Trompete 8'

Tremulant

Pedal:

Contrabass 32'
Principal 16'
Violonbass 16'
Subbass 16'
Octavbass 8'
Gedacktbass 8'
Violoncello 8'
Octave 4'
Posaune 16'
Trompete 8'
Clairon 4'

II. Positiv:

Bordun 16'
Principal 8'
Gedackt 8'
Salicional 8'
Oktave 4'
Koppelflöte 4'
Nasard 2 2/3'
Quarte de Nasard 2'
Terz 1 3/5'
Larigot 1 1/3'
Mixtur IV 1'
Cromorne 8'

Tremulant

Koppeln (mechanisch):
II - I, III - I, III - II
Sub III-III (durchkoppelnd)
I - P, II - P, III - P

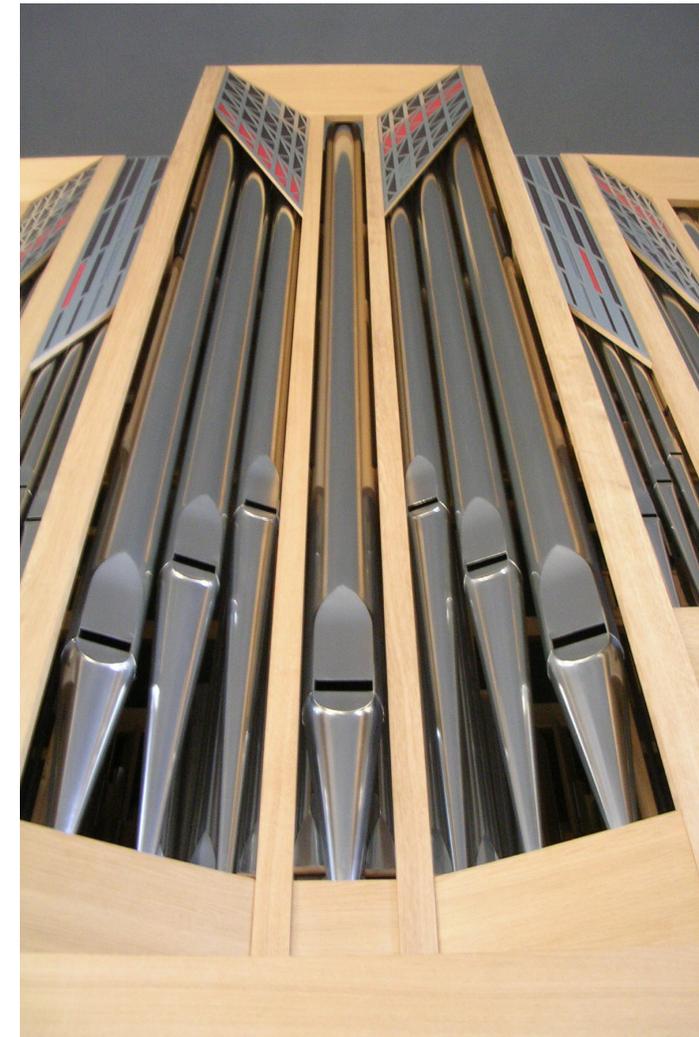
Mechanische Schleifladen,
Registertraktur als Doppeltraktur
(mech./elektr.) mit Setzerkombination,
erbaut 2006 von der Fa. Goll, Luzern,
Einweihung am 1. Oktober 2006

Kontakt:

Dekanatskirchenmusiker
Johannes Krutmann
Tel: 02381 / 53540
Krutmann@web.de

Besuchen Sie uns auch auf der
Internetseite www.franziskus-hamm.de
und bei Facebook „Kirchenmusik
Liebfrauenkirche Hamm“

Liebfrauenkirche Hamm



Kirchenmusik 1. Halbjahr 2022



Sonntag, 30. Januar 2022, 18.30 Uhr:

Orgelmesse

Werke von Bach, Karg-Elert,
Heiller und Improvisationen
Domorganist Tobias Aehlig
(Paderborn)

Sonntag, 27. Februar 2022, 18.30 Uhr:

Orgelmesse

zum Karnevals-sonntag

Werke von C. Ph. E. Bach,
W. A. Mozart u. a.
Angela Brochtrop
(Hamm)



Samstag, 12. März 2022, 19.00 Uhr

Konzert für Blechbläser und Orgel

Werke von Speer, Bach,
Mendelssohn u. a.

Blechbläserquintett Hamm

An der Goll-Orgel: Johannes Krutmann

Benefizkonzert des

Rotary-Clubs Hamm für „pan y arte“

Sonntag, 27. März 2022, 18.30 Uhr:

Orgelmesse

zum Sonntag „Laetare“

Stefan Madrzak
(Soest)



Sonntag, 24. April 2022, 18.30 Uhr:

Orgelmesse

zum Weißen Sonntag

Werke von Bach, Noyce,
Langlais u. a.
Marco Düker
(Bönen)

Sonntag, 1. Mai 2022, 11.00 Uhr:

Festmesse zum

Goldenen Priesterjubiläum

von Pastor Dr. Joseph Debono

Giuseppe Camilleri (1903 - 1976):

Messa da Gloria

Cappella instrumentale Hamm

Classic Brass Ruhr

Liebfrauenkantorei Hamm

Leitung: Johannes Krutmann

32. ORGELTRIDUUM HAMM:

Donnerstag, 14. April 2022, 21.00 Uhr:

ORGELTRIDUUM I

„Tenebrae zum Gründonnerstag“

Marcel Dupré: Le Chemin de la Croix

Sprecher: Thomas Höddinghaus

Orgel: Helmut Schröder (Hagen)

Sonntag, 29. Mai 2022, 17.00 Uhr:

ORGELTRIDUUM II

„Messa della Madonna“

Chor- und Orgelwerke von Monteverdi,

Frescobaldi, Grandi, Giorgi

Nils Giebelhausen (Tenor)

Cappella vocale Liebfrauen

Cappella instrumentale Hamm

Leitung: Johannes Krutmann



Sonntag, 26. Juni 2022, 17.00 Uhr:

ORGELTRIDUUM III

Arvid Gast (Lübeck)